DIARIO DE LA TARDE,
COMERCIAL, POLITICO Y LITERARIO.

NUM. 3,312] *Buenos-Aires, Lúnes 12 de Setiembre de 1842.* **[PRECIO 6 *rs.***

EL
DIARIO DE LA TARDE
ES PROPIEDAD
DE LA IMPRENTA ARGENTINA
CALLE DE LA UNIVERSIDAD NUM. 37,
De la Plaza de la Victoria media cuadra para el Colegio.

PRECIO ☞ Subscripcion por mes—12 PESOS.

Se reciben AVISOS á precios equitativos hasta las DOS DE LA TARDE, y el DIARIO se publica á las CINCO

Miscelanea.

DE LO QUE HOY SE LLAMA ROMANTICISMO

Nada es mas opuesto al espíritu, á los sentimientos y á las costumbres de una sociedad monárquica y cristiana, que lo que ahora se llama romanticismo, á lo menos en la parte dramática. El dráma moderno es digno de los siglos de la Grecia primitiva y bárbara: solo describe el hombre fisiológico: esto es, el hombre entregado á la energía de sus pasiones, sin freno alguno de razon, de justicia, de religion. ¿Sácia su amor, su venganza, su ambicion, su enojo? Es feliz. ¿Halla obstáculos invencibles que destruyen sus criminales esperanzas? Busca un asilo en el suicidio.

Los dramáticos del dia hacen consistir todo su génio, todo el mérito de su invencion en acumular mostruosidades morales. Los hombres son en sus dramas mucho mas perversos que en la escena del mundo. Sus maldades son poéticas como la tempestad de que habla Juvenal.—¿Qué utilidad resulta de esta exageracion? Se ha dicho, y no sin fundamento, que la lectura de las novelas estragaba en otro tiempo el entendimiento de los jóvenes, haciéndoles creer que los hombres eran mejores de lo que son.—Pero mas dañosos nos parecen los dramas modernos que pintan la naturaleza humana peor de lo que es. Error por error, preferimos la noble confianza de creer á todos los hombres semejantes á Grandison, y á todas las mugeres tan virtuosas como Clara, á la triste cuanto infame sospecha de tropezar á cada paso con Antony ó con Lucrecia Borgia. Los primeros pueden ser útiles en calidad de modelos, aunque no sea posible llegar á su perfeccion ideal. Y ¿no es de temer que la juventud, tan simpática con todo lo que es fuerza y movimiento, aunque se dirija al mal, quiera imitar los monstruos que se le presentan en la escena, no mas que por el infeliz orgullo de aparecer dotada de pasiones fuertes? Tanto es de temer cuanto no faltan ejemplares de tan infausta imitacion.

No podemos pasar de aquí sin hacer una advertencia útil á nuestra juventud. La verdadera fuerza y energía de alma no está en las pasiones sino en la razon. Las pasiones fuertes anuncian por lo comun un ánimo débil, si son desenfrenadas. Mas fuerza de alma hay en el padre de familias oscuro que llena la larga carrera de su vida con virtudes poco celebradas, cumpliendo con exactitud sus deberes de hombre y de ciudadano, que en Alejandro el Grande, victima de su ambicion y de su inquietud. Aquel mostrará menos pavor que el héroe de Macedonia en las cercanías del sepulcro.

No sabemos por qué asquean tanto nuestros dramaturgos de hoy la literatura de los griegos. ¡Por ventura la Clitemnestra, el Orestes, la Electra, el Egisto de Sófocles no se parecen mas á los modelos de maldad que presenta actualmente la escena, que la Desdemona de Shakespeare, las amantes de Lope de Vega, el Horacio de Corneille y la Andrómaca de Racine?—Pero los poétas trágicos de Atenas tenian disculpa en su creencia. Su religion nada influia en la moral; para ellos el hombre era un ser puramente fisológico, dirigido invenciblemente por el destino.

> "Fata volentem ducunt, nolentem trahunt."
> "Conduce el hado al que le sigue: arrastra al que resiste."

¿Pueden tener esta disculpa nuestros dramaturgos? Y si acaso creen en ciega necesidad del destino, ¿creen tambien en ella los pueblos que asisten á sus espectáculos?

Pero dirán que el fin de sus dramas es moral "por cuanto los perverso acaban suicidándose." Y ¿qué es el suicidio para hombres que nada creen sino sus pasiones? Despues que se han hartado de maldades, despues de haber servido á los espectadores los platos de todos los delitos, se les dá por postre el mayor de todos ellos á los ojos de la naturaleza y de la religion. ¡Bella moral por cierto!

No puede haber verdadero efecto moral ni dramático sin interés. ¿Por quién se atrevera á interesarse ningun corazon honrado y sensible ni en *Antony*, ni en *Angelo de Paula*, ni en *Lucrecia Borgia*, ni en otros mil dramas, donde el hombre que tenga alguna delicadeza se halla como en medio de un albañal. Comparemos con los horrores que se representan en esas composiciones infernales nuestros sentimientos dulces, nuestra civilizacion inteligente, nuestra creencia religiosa, nuestra filantropía, y hasta nuestras pasiones atenuadas y reducidas á su justa medida por la amenidad de las costumbres. ¿Cómo podemos sufrir los hombres del siglo XIX la barbárie de los tiempos de Cadmo y de Pélope?

Y ¿qué diremos de ese furor de desfigurar la historia para hacer ridículos ú odiosos los personajes mas célebres de ella? Nosotros no tenemos á Felipe II por un hombre bueno; pero no somos tan necios que le creamos tal como le han pintado Schiller y Alfieri, copiando los retratos infieles que de él hicieron los historiadores de Francia, cuya potencia humilló, y los del protestantismo, cuyo progresos contuvo. No creemos que Carlos V careciese de defectos; pero ¿quién le reconocerá en el badulaque del *Ernani?* Creemos tambien que habrán existido antiguamente en la corte de Francia algunas princesas livianas: pero eso de arrojar sus amantes al rio desde la *Torre de Nesle* es burlarse de los espectadores. Calderon desfiguró la historia; pero fué para asimilar los personajes griegos y romanos á las caballeros españoles, que por cierto valian tanto como los héroes de cualquier nacion.

Ese empeño en deslustrar y envilecer en el teatro el esplendor del trono: esa manía sobre todo de presentar á los ojos de los espectadores los vicios y los delitos, verdaderos ó fingidos, de que se han hecho reos algunos ministros de la religion: ese cuidado en fin de destruir todas las ideas de órden social y de moralidad, anuncia un plan harto conocido ya por fortuna; y es de resucitar en la Europa actual el odio contra los reyes, los sacerdotes y las virtudes; y aquella demencia que produjo todos los desastres de la revolucian francesa. El siglo no puede sufrir ya la anarquia ni en los escritos ni en las conversaciones: la anarquia vencida se ha refugiado á la escena. ¿Por qué se la sufre en ella? Porque los hombres son inconsecuentes, y porque la moda es la reina del mundo.

Pero la moda pasará, y entonces será muy facil conocer que el romanticismo actual, antimonárquico, antireligioso y antimoral, no puede ser la literatura propia de los pueblos, ilustrados por la luz del cristianismo, inteligentes, civilizados, y que estan acostumbrados á colocar sus intereses y sus libertades bajo la salvaguardia de los tronos. El romanticismo del dia, considerado en sus efectos morales, en nada se parece ni al espiritu ni á los sentimientos comunes de la época. Mas *Romántico* es, en este sentido, el teatro de Corneille y de Racine, que el de Dumas y de Victor Hugo. Lo demostraremos.

Ya hemos visto que el empeño de describir el fisiológico, entregado á sus pasiones, única inteligencia, única moral, única religion que se supone en él, es caraterístico del romanticismo atual dramático. Si se comparan sus producciones con las del teatro griego y romano, se verá que son esencialmente las mismas. El modelo de Antony fué Egisto, el de Lucrecia Borgia, Clitemnestra.

Comparemos ahora el teatro *clásico* de Corneille y Racine y el verdaderamente *Romántico* de Shakespeare y de Calderon, y se conocerán en uno y en otro los caractéres propios de la literatura acomodada á los pueblos monárquicos y cristianos.

¿Cual es el nudo, el alma, por decirlo asi, de casi todas las tragedias del teatro francés desde *el Cid* hasta *la Jayra?* La lucha entre las pasiones y el deber, entre el hombre fisiológico y el moral, entre el hombre de las pasiones y el de la inteligencia. Esta es tan cierto, que aun en los asuntos que tomaron del teatro de Atenas los dramáticos franceses, introdujeron el principio del remordimiento, desconocido en las tragedias griegas. ¿Qué tiene que ver la Clitemnestra de Sófocles cuando despues de haber cometido el horroso parricidio, se jacta de él y exclama que volveria á hacer lo que habia hecho con la Clitemnestra de Voltaire, siempre luchando consigo misma, siempre despedazada por los remordimientos, siempre infeliz, hasta que el acero de su hijo puso fin á su miserable existencia? La Fedra de Racine no es por cierto la de Séneca ni la de Euripides. Su lucha es prolongada, terrible; conoce toda la enormidad del crímen que le aconseja su pasion, y ya en el márgen del precipicio, hace esfuerzos, aunque insuficientes, para no caer en él. Estos dos carácteres, los de Rodrigo, Horacio y Cinna en Corneille, los de Agamenon, Rojana y Andrómaca en Racine, y el de Jayra en Voltaire, son enteramente *Románticos*, en el sentido que hemos dado á esta palabra.

Poco nos costará probar lo mismo de los de Hamlet, Lear, Macbeth y otros muchos de Shakespeare. Este dramático, quizá el mas profundo que ha existido jamás, no hace mas que reproducir en todos sus dramas la lucha entre la virtud y el vicio; y á pesar de sus numerosos y grandes defectos de ejecucion, á pesar de las burlerías de Voltaire, á pesar de la crítica de Moratin, que no comprendió bien el espíritu de aquel hombre extraordinario, siempre será cierto que el padre del teatro ingles excede á todos los que han cultivado el mismo género, en la pintura del corazon humano, porque ninguno ha descrito como él los contrastes entre el sentimiento moral y las pasiones.

Nuestro Calderon, en una region no tan elevada como la de Shakespeare, con menos profundidad, pero con mas arte, amenidad y correccion que el bardo británico, ha pintado lo mismo. Sus esposos ofendidos no son tan feroces como Otelo; pero acaso sienten mejor, porque perteneciendo á una sociedad mas culta, son mas capaces de valuar la felicidad del amor virtuoso, la desventura de los celos y el oprobio del honor ultrajado.

A muchos de nuestros lectores parecerá extraño que hayamos reunido en una misma categoría autores tan diversos en las formas de estilo y de composicion, como Corneille y Shakespeare, Racine y Calderon. Pero ¿qué son las formas del drama ó de la elocucion, cuando se trata del fondo de las cosas? Nuestra crítica del romanticismo actual no versa sobre las formas y cuando hablemos de ellas quizá no serán tan severos nuestros juicios, como lo han sido y lo han debido ser hablando de los efectos morales. No puede haber *belleza* sin *virtud*. Toda obra que produce resultados perniciosos á la moral es mala en literatura; y no la salvarán de esta justa sentencia ni la elegancia del estilo, ni la verdad de las descripciones, ni aun la misma perfeccion de las combinaciones dramáticas.

Volviendo á nuestro propósito, no debe extrañarse que hayamos reunido en una sola clase á autores que la moda del dia coloca en dos muy diferentes. Corneille tomó de Guillen de Castro, de Calderon y de Ruiz de Alarcon los argumentos de tres de sus mejores dramas. Moliere pugnó por imitar á Moreto, y lo hizo infelizmente. Mas venturoso fué luchando con Tirso de Molina. No sabemos que Racine imitase á ningun poeta cómico español: aunque si no se hubiera perdido el *Sacrificio de Efigenia* de Calderon, quizá hallaríamos en esta comedia algunos rasgos del hermoso carácter de Aquiles.—Estas imitaciones hechas por un teatro que empezaba á formarse de otro que ya estaba perfeccionado en su género, prueban que el fondo de las ideas dramáticas era el mismo, aunque la manera de presentarlas en la escena fuese diversa. Cuando el teatro nacional descaeció en España, é imitamos á nuestra vez las formas del teatro frances, no por eso se abandonó el principio de los contrastes y oposiciones, que es el caracteristico y fundamental del verdadero romanticismo. Moratin tiene escenas y pasajes, que leidos aisladamente podrian parecer de Calderon cuando era bueno. Los diálogos entre Leonardo é Isabel en el *Baron*, y el carácter de D. Carlos en el *Sí de las niñas*, pertenecen á la comedia urbana del mismo género que cultivó el gran rival de Lope de Vega. No hay que hablar de las pocas trajedias que merecen y han obtenido aceptacion en el período desde Carlos III hasta nuestros dias; pues no hay ninguna de ellas donde no se represente la lid tantas veces citada entre la pasiones y el deber.

Los ejemplos que hemos mencionado del teatro frances que ahora se llama clásico, y del teatro ingles y del español del siglo XVII, que se estiman como románticos, prueban hasta la evidencia que las formas dramáticas son indiferentes para los resultados morales, y que estos puedon ser buenos y útiles á la moral pública, ya se someta el genio á obedecer las fórmulas estrechas de Boileau, ya quiera entregarse al vuelo atrevido de Shakespeare y de Calderon. La coincidencia que hemos demostrado entre el teatro romántico actual y el antiguo de Atenas, prueba lo mismo en cuanto á los efectos perniciosos en moral; con esta diferencia sin embargo que es favorable á Sófocles y Eurípides.—Los griegos creian el fatalismo, amaban el gobierno republicano y aborrecian el monárquico. No es de extrañar pues que sus poetas inculcasen aquel funesto principio y pintasen odiosos á los reyes. Esta disculpa no alcanza á los nuevos dramaturgos; porque la sociedad actual no tiene ni las creencias ni los sentimientos que ellos aspiran á inculcarle en sus dramas.

Podriamos añadir á los ejemplos ya citados el del teatro aleman, cuyas formas son románticas. Bajo ellas ha escrito Kotzebue *La Misantropía y el Arrepentimiento*, y Schiller *Los Ladrones*; el primero no puede ser llamado un drama inmoral aunque sea contrario á nuestras ideas sobre el honor. El segundo es esencialmente antisocial. ¿Qué mas? Alfieri, uno de los mas estrechos observadores de las reglas clásicas, ¿no encontró, á pesar de tanta sujecion, los medios de derramar en sus trajedias toda su hiel republicana?

Concluiremos este artículo con una observacion muy importante. Nosotros ni creemos ni hemos creido nunca que el teatro tiene por objeto primario la correccion de las costumbres; solo creemos que *debe ser una diversion inocente*. Pero en ella se describe al hombre; y esta descripcion ha de producir necesariamente efectos morales sobre los espectadores. Decir lo contrario seria negar el poder del ejemplo, la mágia del estilo, la seduccion de las situaciones, la influencia del interés dramático.

Ahora bien: si los efectos morales que naturalmente debe producir un drama determinado, ó un sistema de dramatizar, son perniciosos, ¿deberá ser permitida su representacion? Resuelvan los Gobiernos este problema. Nosotros nos contentamos con repetir á los hombres que aprecien todavia el sentimiento moral y que tengan buen gusto, que nada es tan deforme, tan asqueroso como la inmoralidad; pues se opone á la primera de todas las bellezas, que es la virtud. Los que se complacen en ver horrores, costumbres patibularias, crímenas y suicidios; los que se extasian al oir invectivas contra los reyes y los sacerdotes; los que se creen jueces por el precio del billete, de las generaciones pasadas, presentes como reos en el tribunal de la escena, cometen un anacronismo. Debieron haber nacido en la época de Robespiorre y de Marat. A. L.

(De la Colmena.)

LA MEJOR DE LAS MUGERES.

La que hace felices á su esposo y á sus hijos, apartando al uno del vicio y guiando á los otros á la virtud, es infinitamente mas estimable que la heróina de novela cuya única ocupacion se reduce á esparcir la muerte en torno de ella con los dardos de su aljaba ó de sus ojos.

(Idem.)

EXTRACTO
DE
Periódicos Extrangeros.

MONTEVIDEO.

Suplemento al Nacional, No. 1,120.

Hemos recibido de Corrientes el siguiente parte del señor Coronel Garibaldi, sobre su honroso desastre de los dias 15 y 16 del pasado.

El laurel de la gloria ciño tambien la frente de los que saben sostener dignamente su puesto. Son héroes los que cayendo arrancan la victoria á sus enemigos, poderosos en fuerza pero inferiores en valor.

El Sr. Coronel Garibaldi y sus valientes compañeros merecen esa corona. Han resistido á los piratas de Rosas hasta agotar su metralla y sus balas, hasta no tener mas pólvora que la necesaria para volar sus buques despedazados.

Garibaldi ha saltado en tierra con el pabellon de la República en la mano puro de toda afrenta.

Garibaldi es el vencedor de este combate, y Brown el vencido. Los esclavos de Rosas llevan estampada la verguenza de la derrota.—Sus trofeos son las balas y la metralla con que Garibaldi los ha acribillado. ¡Lo cañoneaban, los viles, pero no los abordaban!

El honor de la República se ha salvado: ¡Viva la Pátria!

Guardia de la Esquina y
Agosto 20 de 1842.—

Al Exmo. Sr. Gobernador y Capitan General de la Provincia D. Pedro Ferré.

El coronel que subscribe, tiene el sentimiento de comunicar á V. E. el resultado del combate tenido con la escuadra del tirano, en los dias 16 y 17 del corriente, en el punto llamado La Costa Brava.

El enemigo se nos presentó con siete buques mayores y tres lanchones: aunque con fuerzas muy superiores, solo se resolvió á atacarnos á cañonazos, nuestra situacion no podia ser mas comprometida, por cuanto el rio no nos permitia dar un paso adelante. Sin embargo, sostuvimos el fuego hasta el punto en que no nos quedó una sola bala ni ningun objeto arrojadizo que pudiera ofenderlos. Solo entonces Exmo. Sr., adoptó el que firma de acuerdo con sus oficiales la última resolucion honrosa, que aconsejaba aquel momento estremo, colocada en tierra toda nuestra gente, incendiamos nuestros buques, salvando el armamento, municiones y demas objetos que pudieron contener tres pequeñas lanchas las únicas hábiles que nos quedaron.

Tanto en el combate, como en la destruccion de los buques Orientales, los esclavos del déspota han recibido una leccion terrible.

Despues del desenlace indicado, solo espera el infraescrito las órdenes que V. E. tenga á bien el impartirle respecto al punto de nuestra direccion.

Dios guarde á V. E. muchos años.

JOSE GARIBALDI.

A los Srcs. Subscriptoris;—Gratis.

Imprenta del Nacional.

En el Nacional del Viernes publicaremos otro parte del Sr. Coronel Garibaldi, de pocos dias anteriores á este, y lleno de importantísimos detalles.

SUIZA.

Se lee en la gaceta de Augsbourg:

"Hasta ahora la Francia ha observado una perfecta neutralidad en los asuntos de los conventos de Argovia; pero recientemente se ha recibido una nota del gabinete de las Tuillerías, en la cual ese gabinete se pronuncia en favor del Austria y de los conventos, pero sin abandonar el tono de la conciliacion El efecto del breve de Su Santidad concerniente á los conventos de Argovia, será probablemente el de determinar al clero á solicitar cerca de la Dieta, con el objeto de poner bajo su garantia los derechos é intereses de la iglesia."

TURQUIA.

El diario de Smirna anuncia disturbios ocurridos en Aivali en los dias 4 y 5 de Mayo. Ibrahim-Bey hizo arrestar provisoriamente seis de los primados del pais, el pueblo se ha sublevado y sitiado á Ibrahim-Bey en su palacio y obligádolo á poner los primados en libertad. En este conflicto ha habido doce heridos, nueve turcos y tres del lado de los insurgentes Estos se reunieron al dia siguiente para nombrar una especie de gobierno popular, y tambien han hecho compras de pólvora y balas con intencion de hacer resistencia á las tropas que no tardarán en llegar á Constantinopla.

—El *Sud* de Marsella anuncia, que diez mil hombres se hallan ocupados en limpiar el canal de Alejandria á fin que los buques puedan navegar basta la embocadura del Nilo sin obstáculo.

ITALIA.

Escriben de Roma el 24 de Mayo á la gaceta de Augsburg.

Ayer se reunió el consistorio de cardenales M. de Bonald, arzobispo de Lyon, recibió de manos del Santo Padre el sombrero de cardenal, despues de haber prestado el juramento de estilo en la capilla del Vaticano. El rey de Baviera asistia, en un asiento particular, á esta ceremonia. El consistorio se reunió en seguida en sesion secreta, y el Papa ha proclamado los nombres de los catorce obispos. A lo último de la sesion, el Papa ha conferído á M. de Bonald el título de *Santissima Trinita al monte Pincio,* y le ha entregado el anillo de cardenal.

—Se escribe de Pise, el 19 de Mayo, á la *Gazette de Cologne:* La instruccion relativa á los excesos que los estudiantes cometieron en esta ciudad, ha conducido á resultados mas graves de lo que se podia esperar. Se ha descubierto una conspiracion en forma, teniendo por objeto el derrocar el órden legal; una secta renaciente de la *Jeune Italie,* que decretaba en sus sesiones el castigo ó el esterminio de los profesores cuyos principios fuesen conservadores.

El Gobierno ha hecho venir tropas de Livornia, y se ha instalado una comision, que ha principiado haciendo arrestar cinco estudiantes, de los que tres son los que maltrataron al profesor Rosse. Numerosas patrullas recorren dia y noche la ciudad; esto no impide el que á menudo amanescan pasquines incendiarios. Un número considerable de estudiantes han abandonado la ciudad.

—El *Sud* de Marsella del 3 de Junio inserta noticias de Alejandria hasta el 24 de Mayo.

Las noticias de la Siria siguen siendo tristes, y el estado de este pais se reagrava por la presencia de las tropas albanesas, que se libran á mil desórdenes.

—Se escribe de Beyrouth el 8 de Mayo:

La tranquilidad está muy lejos de restablecerse en nuestro pais. Si nos hallamos desembarazados de los drusos, tenemos á temerlo todo de las tropas albanesas cuya sola vista inspira horror; se hallan en número de 800 á 1,000; acaban de llegar otros de Seida, donde desembarcaron procedentes de Salónica.

En Seida se entregaron á tales desórdenes, que todos los comerciantes tuvieron que cerrar sus casas. La presencia de estas tropas es una manifestacion no equívoca de las intenciones del gobierno de operar el desarme de la montaña; la negativa de estos montañases á deponer las armas es un presagio de nuevas turbulencias, que ciertamente no tardarán en manifestarse.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡MUERAN LOS SALVAJES UNITARIOS!

Cartas que existen en el Correo de las venidas ayer del Ejército Confederado de operaciones contra los impios unitarios.

Anita Andujares	Juan A. Argerich
Alberto Peralta	José Maria Perez
Aniseta Martinez	Luis de la Rosa
Antonio J. Olivera	Marcelo Alvarez
Antonio Martinez	Miguel de Riglos
Agustina Arebalo	Manuel Garallo
Anita Pizarro	Manuel Montenegro
Amaro del Valle	Mercedes Blanco
Bartolo Gomez	Manuela Zepeda
Benjamin Castro	Mercedes Lopez
Cosme Ortiz	Manuela Ribas
Casiana Martinez	Manuel Maestre
Concepcion Ubarne	Manuel Oliden
Catalina Fernandez	Mariano Maza
Ciriaca Cuitiño	Manuela Charavi
Carmen Blanco de Granada	Maria A. Ramos
Dionisio Farias	Miguel Ocampos
Domingo Portilla	Narciso Bescochea
Enrique Pinedo	Nicolas Gonzalez
Eugenia Nobau	Narciso Valle
Félix Garzon	Petrona Mendiburo
Felipe Seider	Pascuala Figueroa
Gertrudes Silvarrios	Paula Hernandez
Gertrudes Villarruel	Prudencia Nuñez
Juan Villanueva	Pedro Miro
Joaquin Chavarria	Pedro Buerdos
Juan J. Obligado	Rufina Ratos
Joaquina Delgado de Palao	Rosa Duarte
Juana Pacheco	Rosa Toyo
Juliana J. de Flores	Tiburcia Maldonado
Juan Gomez	Transito Aguilar
Juan Francisco Seguí	Victoria Echagaray
Juan A. Alvarez	Ventura Sosa

Idem en la misma fecha en la goleta "Luisa."

Antonio de Silva	Juana F. Otarola
Andres Macalusi	Juana Lasserre
Antonio Rocca	Juana R. Moreno
Antonio Borut	Juana Rios
Augusto Despouy	Jose Villar
Benjamin Basavilbaso	José A. Maria
Begueri	Juan Martiles
Bernardina Duran	Juan Perez
Celia de Siul	Laureano Sosa
Concepcion Pagola	Lorenzo Rajes
Dionicia Arana	Manuel A. Martinaz
Eugenia Bedoya	Miguel Gonzales
Feliciana Barrios	Manuel S. Escovar
Faustino J. Jorge	Mercedes Coronen
Francisco Tauren	Manuela A. de Olguer
Froilan O. tiz	Manuel Montesdeoca
Gregoria Mohinos	Maria C. Sauco
Gregoria S. de Rodez	Maria G. de Martinez
Guillermo Stuar	Micaela Bancher
Gregoria Casal	Pedro Bedoya
Ignacio Uranga	Paulino Gari
José Espinosa	Pedro Berro
José M. Madera	Pedro Villademoros
Julio Larrañd	Rosa Biera
José Castro	Santos Garcia
José B. Devia	

Idem venidas hoy del Janeiro.

Antonio da Silva Ribeiro	Joaquin A. da Costa
Andres Gonzalez Lara	José S. Correa
Antonio J. Lopez	Juan Figueira
Antonio Fernandez Pasos	José Francisco Zabala
Domingo Fernandez Ramos	Leandro L. Monteiro
Domingo Castro	Maria Alvarez
Domingo R. Trellos	Manuel S. A. Monteiro
Felipe X. Nuñez	Mariano Lozano
Gregoria Guido	Maria C. Campos
José J. Leopoldo	Mercedes Magdariaga
José Ferreira Besa	Narciso Martinez
José Augusto Francici	Rafael Navarro
José Marzano	

Entrada Terrestre.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

La tropa de carretas de D. Hilario Machado, procedente de Santiago del Estero, consignada á la órden; cargamento, á D. Saturnino San Miguel, 1,200 cueros vacunos livianos, 20 fardos ponchos apala, 2 idem cerda.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Individuos q' solicitan Pasaporte.

DIA 10
2.ª PUBLICACION.

D. Ramon Fernandez	Parana
Rafael Zevallos, su esposa, 1 hermana 1 niño, 1 dependiente	idem
Manuel Garcia Ramos	idem
Juan Echabarria	idem
Petrona Reyes 1 sirvienta	Rio Janeiro
Jacinta Gonzalez de Mosquoira 1 hija	idem
Juan Silfer	idem
Juan Larraburú	idem
Santiago Oneto	idem
Maria Isabel Flont	Estados-Unido
Ignacio Villarreal con tropa de carretas despachada por D. José M. de Agote	Córdoba
Mariano Puig	Santa Fé
José Iturrapo	idem

DIA 12.
1.ª PUBLICACION.

D. Francisco Paris	Rio Janeiro
Estevan Lambert	idem
Pedro Lacosto	idem
Luis Ambroy	Chile
Francisco Almestro	Santa-Fé
Pedro Fernandez (dependiente),	idem
Juan Bonhora, 2 peones,	idem
Jonathan Bulcreig,	Francia
José Rosa Pucheta, Bernardo Gonzalez y José Borja Vaca, con 3 tropas de carretas, despachadas por D. José Maria Agote,	Córdoba
Bautista Auscarriaga,	Paraná
Juan San Martin,	idem
Pedro Aprochet	idem
Juan Capandegui	idem
Dionicio Mayano.	idem

¡VIVA LA FEDERACION!

MARITIMA.

ENTRADAS.

Goleta Sarda "Deabenere" capitan Domenico, de Montevideo el 9, á la órden, 600 barricas harina, 41 petacas tabaco, 1 bolsa yesca, 1 barril barrenas.

Polacra Brasilera "Nuestra Señora de la Guardia" capitan Sampayo, de Montevideo el 9, á Tomas Gowland y Ca., 800 barricas harina.

Goleta Sarda "Aurora" de 42 toneladas, capitan Chichero, de Montevideo y la Colonia, en lastre, á Boassi.

Goleta Sarda "Luisa" de 121 toneladas, capitan Maccio, de Montevideo el 9, á Carlos Galeano; á la órden, 460 barricas harina; á Daniel Posse, 133 bultos esteras; á Alejo Arosena, 10 id. id; á M. Leman, 2 cajones mercancias.

Bergantin goleta Brasilero "Tres de Marzo" de 196 toneladas, capitan Silva, del Janeiro el 11 de Agosto, consignado á Manuel A. Ramos; al mismo, 1 fogon, 160 rollos tabaco, 2 cajas dulce, 22 fardos algodon de hilo, 50 sacos café; á Eduardo Freyer y Ca., 81 barricas azucar; á Angel G. de Elia, 32 cajas y 6 yacases dulce, 50 sacos almidon, 4 cajas cera, 50 sacos fariña, 60 id. nueces, 25 barricas miel, 48 id. vino; á Juan P. Gestal y Tomas Gowland y Ca., 100 sacos arroz y 40 barricas azucar; á Antonio da Silva Ribeiro, 43 barricas miel, 21 cajas dulce; á Vieyra y Timoteo, 48 barricas goma, 58 fardos y 9 barricas tabaco de hoja, 38 sacos arroz; á Jaime Llavallol é hijos, 4 cajas y 2 marquetas cera; á Juan B. Soriano, 3 cajones y 3 barricas dulce, 25 sacos café; á José G. Lezama, 4 cajones cera.

SALIDAS.

Bergantin goleta Brasilero "Lusitano" para Montevideo.
Barca Inglesa "Syren" para Montevideo.
Barca Inglesa "Chalco" para Montevideo.

HA ABIERTO REGISTRO.

Goleta Sarda "Aurora" con destino á Montevido por Juan B. Boasi.

HAN CERRADO REGISTRO.

Bergantin Americano "América" á Filadelfia, por Zimmerman, Frazier y Ca; los mismos, 8,842 cueros vacunos, 100 becerros; Juan Langdon, 10,000 astas; G. A. Rhodes, 35 fardos lana; J J. Fairfield, 100 cueros de nonato, 20 id. de lobo, 15 docenas cueros de venado, 10 id. de nutria, 20 sacos cuero.

Bergantin Español "Andaluza" á Cádiz, por D. Carlos R. Horne—cargadores—Jaime Llavallol é hijos, 10,028 cueros vacunos; José O. Basualdo, 1,200 cueros vacunos.

Buques que llevan Balija.

Para Montevideo, Rio Janeiro y Falmouth.—Paquete de S. M. B. "Viper" el 17 á la 1.

El Bergantin de guerra de S. M. B. "Partridge" saldrá para Montevideo y Rio Janeiro inmediatamente que llegue la goleta de S. M. B. "Spider" que se espera por momentos.

BUQUES A LA CARGA.

Para Montevideo.

☞OJO A LA CONVENIENCIA.

El Miércoles 14 del corriente saldrá sin falta la acreditada y de superior andar Goleta Sarda

"Rosa,"

Este buque nuevamente dispuesto ofrece las mayores ventajas y el mejor trato que puedan desear los Sres. Pasageros, habiéndose tambien arreglado perfectamente un estenso entre-puente en la bodega para comodidad y abrigo de los pasageros de proa.

Para tratar véase á D. CARLOS GALEANO *pasado la Alameda.*

NOTA.—*Los pasageros que quieran embarcarse pasarán á casa de su consignatario para tomar su correspondiente boleto de embarque.*

Para Montevideo.

Saldrá sin falta el Jueves 15 de la presente semana la Goleta Sarda—

"Aurora"

Para carga ó pasage ocurrase á la calle de la Paz número 64, esquina que hace cruz con el Teatro Argentino. s12—3p

Para el Rosario y Sta.-Fé.

La hermosa, nueva y grande balandra—

"Cristina"

Dará á la vela para dichos destinos al primer viento: admite alguna carga y pasageros. Para tratar ocurran á la calle de la Reconquista número 84. s7—3p

For New-York.

The staunch, fast sailing, coppered and copper fastened barque—

"Smyrna"

JORGE DAY—Master.

To sail early in October. For freight or passage, at equitable rates; apply at No. 7 calle de la Reconquista. s6—30s

PARA LA

Bajada y puertos del Paraná,

La muy hermosa goleta nacional GUILLERMO STEWART, *y la muy velera zumaca* GOYANA; *saldrán para dichos puertos precisamente en esta semana, admitiendo carga ó pasageros. Para tratar ocúrrase á—*

Stewart, Macnab y Ca.,
s6—3p *Calle de la Paz núm. 21.*

Para el Gualeguay,

Saldrá en toda esta semana para dicho destino la Goleta Nacional—

"Maria Antonia"

Admite carga y pasageros, para los cuales tiene excelentes comodidades. Para tratar véanse con—

Stewart, Macnab y Ca.,
s6—3p Calle de la Paz núm. 21.

For Boston.

The fast sailing, coppered and copper-fastened American Brig—

"Falco"

(Of 213 tons burthen)

Captain J. C. Carter.

Will be despatched without delay and having the greater part of her cargo ready, will take freight to fill the remaining room on moderate terms. She can also accomodate a few passengers. Apply to the consignees—

Zimmermann, Frazier & Co.
a26—s No. 69 calle de Reconquista.

Para Boston.

El muy velero, clavado y nuevamente forrado en cobre, Bergantin Americano—

"Falco"

Capitan J. C. Carter.

Será despachado sin demora, y teniendo lista la mayor parte de su cargamento, tomará á flete lo restante para llenar el lugar que queda. Tambien puede acomodar unos pocos pasageros. Por uno y otro, ocúrrase á—

Zimmermann, Frazier y Ca.,
a26—s Reconquista 69.

Para Cádiz,

(PASAGEROS SOLAMENTE.)

La muy velera forrada y clavada en cobre, Barca Española—

"Paquete Iberia"

Su capitan D. Fernando Pastorino.

Dará la vela el 25 de Setiembre, tiene excelentes comodidades. Para tratar, ocúrrase al capitan ó á su consignatario—

Manuel Sainz de la Maza.
a26—30p Calle del Restauradar No. 47.

PARA

El Havre de Gracia.

La famosa Goleta Sueca—

"Christina Elsebia"

Capitan—WENDIN.

Saldrá en todo este mes, y puede admitir tres pasageros en la cámara: si algunos Sres. quieren aprovechar esta oportunidad, pueden ocurrir para tratar, calle de 25 de Mayo núm. 51. a22—6p

For London.

The new A. 1. and very fast sailing British built Brig——

"Arab."

(of 287 tons measurrement)

Capt. David Remsay Thoms.

Has a great part of her cargo engaged and will be quickly despatched.

For freight or passage, her accommodations being very superior; apply to the consigness Mess. H. & J. Dowse, or to—

CHARLES R. HORNE,
j112—s Licensed Ship Broker No. 51 calle de la Paz

Avisos Nuevos.

Aviso.

En la tienda de M. Matho botero calle de la Victoria núm. 162, se necesita un oficial piecero de obra fina que desee trabajar; tambien se necesita un aprendiz.
s12—3p

¡VIVA LA FEDERACION!

Ojo ojo al grande almacen.

De botas y zapatos en la calle de la Victoria núm. 37, se ha abierto el dicho almacen y tiene botas estrangeras y del pais, las estrangeras .... 85 pesos.
Medias botas........ 55 "
Zapatos abotinados de hombre de género negro y aplomado........ 40 "
Zapatos estrangeros de tafilete de señora........ 9 "
Botines de género negro de señora.. 25 "

Como todas otras botas hechas en el pais de primera, de niños y niñas; tambien se halla de venta paños de manos, camisas de hombre, rapé de la princesa y se hace toda clase de trabajos á precios acomodados. s12—3p

¡VIVA LA FEDERACION!

Para Santa-Fé.

Saldrá una tropa en la presente semana con muy buena dotacion de Bueyes. Los Sres. que gusten cargar ocurran á casa de su apoderado que subscribe.

José M. de Agote.
s12—3p Cuyo número 110.

Se vende

Una casita con cuatro piezas, pozo, cocina &a., toda cercada de pared, situada en la calle del Temple de la plaza la primera puerta á la derecha yendo para la fabrica. Se puede ver á cualquier hora, y adentro darán razon de la dueña. Su precio siete mil pesos.
s12—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes asquerosos Unitarios!

TEATRO DE LA VICTORIA.

Gran Funcion Extraordinaria,

El Martes 13 de Setiembre de 1842.

Le es plausible á la Empresa, la satisfaccion con que este ilustrado público recibe los trabajos de la Compañia Gimnástica. Esta, por su parte llena de la mayor gratitud por la favorable y cordial acogida que le ha dispensado el pueblo Argentino, redoblará sus esfuerzos, á fin de retribuir en cierto modo tan distinguido y señalados favores. Con tan noble objeto, *Mr. Robert* y su *Esposa*, tendrán el honor de llenar la segunda y tercera parte de esta funcion, con varias pruebas nuevas y sorprendentes, que no causarán menos admiracion que las ya exhibidas. La Empresa, pues, tiene la satisfaccion de anunciar para el dia de la fecha un espectáculo de primer órden, dividido en tres partes; y cuyo Prográma es el siguiente—

PARTE PRIMERA.

Despues de la sinfonia y proclamas de órden, se representará la primera parte de la acreditada é interesante comedia, conocida por el título de—

EL GRANADERO
ó sea
La vuelta de Estanislao.

PARTE SEGUNDA.

El Sr. *Robert* desempeñará varios juegos de equilibrio los cuales serán ejecutados con mucha ligereza y limpieza. Merecerán particular atencion el trompo sobre el elástico, los dos fusiles de municion jirando sobre un diente; la prueba de las dos palanganas, las cuales pondrá en un movimiento rápido, y las echara encima de la cabeza; acabando este por el equilibrio de los pajaritos artificiales y naturales.

PARTE TERCERA.

La Sra *Robert* única *juglar* que se conoce, presentará unos lindísimos juegos de destreza como no se han hecho hasta ahora, el juego de las bolas, el de los puñales y el juego de los anillos.

En seguida se presentará nuevamente en la escéna el Sr. *Robert* en carácter chinesco, y terminará el todo de la funcion por el baile estraordinario de—

LA TRANCA.

Nota.—Los Srs. abonados por temporada, serán preferidos hasta la oracion de la víspera de la funcion.

Palcos de primer órden	25 pesos.
Id del segundo idem	22 idem.
Id bajos	20 idem.
Lunetas de hombre	5 idem.
Id de señora primera línea	6 idem.
Id idem de segunda y tercera	4 idem.
Entradas	3 idem.

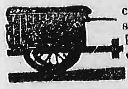
A las siete y media.

¡VIVA LA FEDERACION!

Aviso útil.

En la calle del 25 de Mayo número 20 y tambien en el número 21, del fuerte una cuadra al Norte, darán ran razon de dos caballos que se venden, de pelo colorado, bonitos y de buen andar; su dueño los vende por estar enfermo.
s12—3p

PARA
Areco, Salto y San Nicolas.



Se hallan á la carga seis carretas bien aperadas, que saldrán á la mayor brevedad. Para carga ó ir de pasage véase con su apoderado—
José M. de Agote,
Calle de Cuyo núm. 110.
s12—3p

¡VIVA LA FEDERACION!

☞ *Atencion á la Desgracia!*

ALMAS compasivas y de caridad, socorran con una limosna á una desgraciada familia huérfana de padre y madre, tres hermanas de edad, solteras y un tullido de pies y manos. Calle de la Victoria frente ála barraca del Diezmo núm. 302. s12—6p

Aviso.

SE vende un puesto de comestibles en el mercado núm. 95 y medio, se dará con mucha equidad porque su dueño debe ausentarse pronto. El que se interese acurra al mismo puesto que encontrará con quien tratar. s12—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

CHACRAS Y SITIOS EN VENTA

Se venden dos chacras y unas quintas, dos de estas se permutarán por alguna otra finca en la ciudad ó por hacienda. Tambien se vende un terreno de 800 varas de frente y 2,000 de fondo. Igualmente hay unas casas de campo en la Costa que se venderán por un precio muy acomodado. Ocúrrase al encargado calle de la Paz núm. 127, de mañana hasta las 10 ó de tarde hasta las 4. s12—3p

Aviso.

SE venden siete carretas nuevas, y treinta bueyes, en la calle de Potosí núm. 57, darán razon.
s12—3p

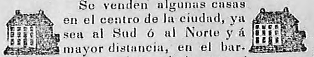
¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

SE vende un establecimiento en el partido de la Villa de Lujan, compuesto de dos ranchos de adobe crudo, con trescientas varas de frente y legua y media de fondo; tiene como mil ovejas, como doscientas cabezas de ganado vacuno y como ciento y tantas yeguarizas.—Quien se interese en su compra ocurra á la calle de la Piedad núm. 385 que hallarán con quien tratar. s12—6p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!



Se venden algunas casas en el centro de la ciudad, ya sea al Sud ó al Norte y á mayor distancia, en el barrio y precio que pidan y de la estension y comodidad que gusten, entre ellas hay algunas con esquina como para negocio, y si se quiere hay cuatro inmediato al rio, ya sea al Sud ó al Norte de la Plaza. Ocúrrase al encargado calle de la Paz núm. 127, de mañana hasta las 10 ó de trrde hasta las 4. s12—3p

Sanguijuelas

EXTRAORDINARIAS por su tamaño, recien venidas de Europa, se acaban de recibir, y se aplican y se venden por mayor y menor: precios; unas á peso, otras á 3, otras á 8, otras á 10 y otras a 15 pesos: en la calle de la Reconquista núm. 88, al lado del Café de la Aduana. 12—5p

SE suplica á los amigos y conocidos del finado **D. José M Leonets**, tengan la bondad de asistir á los funerales que se han de hacer el Miércoles 14 del corriente, en el Templo de San Miguel.

NOTA—Los Sres. Sacerdotes que gusten asistir de sobrepelliz recibirán en estipendio de costumbre. s12—2p

Aviso.

Se venden cuatro barriles de grasa de la campaña del Norte: ocurran á la casa al lado del núm. 26 calle del Temple. s12—3p

¡VIVA LA FEDERACION!

Aviso nuevo.

SE desea acomodar un jóven de 17 á 18 años de edad en almacen ó pulperia con aptitudes para este negocio y presentará garatias de su conducta.

Tambien se desea colocar una muger de juicio para la cocina ó para cargar un niño en una casa desente. El que se interese por cualquiera de los dos avisos ocúrra á la calle de Tucuman núm. 191. s12—3p

Para hombre solos,

SE alquila una sala y un domirtorio en una casa decente de poca familia, podrá proporcionarse muebles y asistencia. Quien se interese ocurra á la calle de las Piedras núm. 132. s12—3p

¡VIVA LA FEDERACION !

Casa,

Se vende una en la calle de Talcahuano núm. 38, con 4 piezas, pozo de balde y otras comodidades: su precio es bajo. Ocúrrase á la calle del Restaurador núm. 117.
s12—3p

Pérdida.

QUIEN se haya encontrado una carta que se perdió el 9 con el sobre á Da. Maria Micaela Moreno, la entregará en la casa de Moreno núm. 112 calle de las Piedras.
s12—3p

Se necesita

UN sugeto con las garantias necesarias para mayordomo de una estancia. Ocurra á la casa de altos, la cuadra antes de llegar á la barraca de Marcó, calle de la Reconquista.
s10—3p

Se alquilan

TRES ó cuatro habitaciones empapeladas, muy decentes y con algunos muebles, para hombres solos, en la casa de altos calle de Belgrano pasado el número 36 y medio, de Sto. Domingo para la Aduana, primer escalera. El que las necesite puede ocurrir allí mismo.
s10—3p

Cambio de domicilio,

JUAN SONNTAG, maestro albañil, avisa al respetable público y á sus amigos, que se ha mudado de la calle de San Juan á la calle de la Paz núm. 76, donde recibirá órdenes para toda clase de trabajos de su oficio, los que desempeñará con esmero y prontitud.
s10—3p

Venta importante

De la casa sita en la calle de Potosí núm. 90. Las personas á quienes interese este aviso, pueden verse con la señora que vive en la misma casa. s10—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Crédito Público.

LA amortizacion tedrá lugar en la casa núm. 17, (calle del Perú) ante el Vocal que subscribe el Martes 13 del corriente, desde las 11 de la mañana hasta los 2 de la tarde: en cuyo intervalo se oirán á los que quieran vender fondos públicos.
s9—3p *Simon R. Mier.*

AVISO

LA casa de comercio de los Sres. Gifford hermanos se ha trasladado á la calle del Restaurador Rosas núm. 124. s10—3p

MAS BARATO
que en los
Almacenes de muebles.

SE venden marquesas de cedro de superior calidad y perfectamente trabajadas, pues se darán las pocas que han quedado al baratísimo precio de 135 pesos, siendo su valor el de 180 ó 200 pesos. Calle de Corrientes núm. 147, frente al corralon de maderas.
s10—3p

¡Viva la Federacion!

EN la calle de la Reconquista núm. 294, se dán 3,000 pesos á réditos sobre hipoteca. El que se interese en ellos ocurra al dicho número. s10—3p

Para hombres solos

SE alquilan en una casa decente, tres viviendas seguidas, ó por separado, amuebladas si se quiere; una de ellas empapelada y con dos ventanas á una buena calle poco distante de la Plaza de la Victoria: en esta imprenta darán razon. s9—3p

Se vende

UN almacen de corto principal, y en un parage muy bueno por la inmediacion á la Plaza de Lorea; allí mismo encontrarán con quien tratar. Calle de la Victoria núm. 308.
s9—3p

Se vende

Un coche fuerte como para viaje ó paseo, y en buen estado, en 3,000 pesos; calle del Perú número 40.
s9—10p

¡Viva la Federacion!

SE vende una casa en la calle de Lorea bajo el núm. 103, con diez varas de frente y setenta de fondo, con once piezas habitables y demas oficinas, el que se interese en ella, puede ocurrir al procurador de número D. Lino Ferreira de la Cruz, que se halla autorizado para la venta por los dueños.
s9—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

Pulperia en venta,

SE venden las pocas existencias, con accion á la llave, de una casa pulperia, la que está situada en un punto central; el local que ocupa es de lo mejor para todo negocio, y su dueño la vende porque no le es posible adminitrarla en razon, á que tiene otras atenciones que no le es posible abandonar. El balanceador de número el Sr. Billalonga, está encargado de su venta, y se le encontrará de la oracion adelante en la calle de la Piedad núm. 216 de San Miguel para el Rio, en la tienda plateria frente á lo del Sr. Pairó. s9—6p

Se vende

UNA casa situada en la calle del Buen Orden frente al núm. 222, á una cuadra antes de llegar á la plaza de la Concepcion. En la misma casa darán razon.
s7—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

Se vende

UN almacen y pulperia en la calle de las Artes y Parque núm. 236 de San Nicolas una cuadra para el Retiro en una casa con todas las comodidades, y muy acreditada. El que deseo comprarla ocúrra á la calle de Cuyo núm. 124 que hallará con quien tratar. Se vende por que su dueño no puede administrarla.
s9—6p

A los Sres. de buen gusto.

EN el almacen de Antonio Rigoli, nativo de Turin, calle de la Piedad núm. 110, se acaba de recibir de Europa un surtido elegante de quinques, lámparas de varias clases, belones grandes y chicos, idem para escribir, máquinas de todas clases para café, idem á vapor de cristal muy económicas, tambien se hacen quinques para billar garantidos, escupideras modernas, tubos para quinques de todas clases; tambien se componen quinques de todas clases, y demas obras expresadas, todo á precios muy moderados. s9—20p

¡VIVA LA FEDERACION!

Se necesita

PARA el despacho de un almacen de menudeo un mozo que pueda presentar garantias de su conducta. Calle de Federacion núm. 98 darán razon. s9—3p

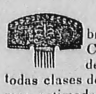
Ojo á la conveniencia.

SE vende un almacen de comestibles y bebidas en un buen local; el dueño lo vende por tener otro negocio que atender. La persona que se interese en la calle de Tucuman núm. 125 le darán razon. s9—8p

Se vende

EN la calle del Perú núm. 151, una cuja camera de moda, con dos jergones de paja y un colchon de cotin de hilo; todo en muy buen uso. s9—6p

Peinetas.



Recien se ha establecido una fábrica de peinetas en la calle de Chacabuco número 184, donde se despachará con la mayor prontitud todas clases de peinetas trabajadas en las modas mas estimadas por los marchantes y á precios muy acomodados. s7—3p

¡Viva la Federacion!

DESEA acomodarse un jóven de dependiente de veleria ó saladero, el que dará garantias de su conducta. La persona que lo necesite ocúrra á la calle de Belgrano núm. 214.
s7—3p

¡VIVA LA FEDERACION!

CONCURSO
de
D. Pantaleon Ortiz.

LOS Sindicos previenen á todos los acreedores, remitan los documentos de sus respectivos créditos para su compulsacion á la casa núm. 47 calle de Federacion. Invitan igualmente á los deudores concurran á satisfacer sus deudas dentro del término de 8 dias, por evitar trámites ejecutivos. E intiman á las personas que hayan sacado ropa para coser, devuelvan á la mayor brevedad, que serán satisfechus incontinente por su trabajo. s7—8s

¡Viva la Federacion!

QUIEN tenga unas cabezadas y unas espuelas de plata y quiera venderlas aunque sean usadas. Ocurrase á la calle de las Piedras núm. 22 frente al templo de Escoceses.
s7—3p

REMATES.

¡VIVA LA FEDERACION!

POR TOMAS GOWLAND y Ca.

DE EFECTOS.

En la tienda calle de la Victoria núm. 154.

El Martes 13 del corriente á las 11 en punto, se rematará precisamente á la mejor postura, por órden de los Sres. Síndicos del concurso de D. Francisco Baygorri, los siguientes efectos:—

Córtes de chali, cotines de hilo ordinarios,
Linoes floreados, zarazas de varias clases,
Bretañas de hilo, medias de algodon,
Pañuelos de seda negros, id. de gacilla grandes y chicos,
Idem de seda, brines para pantalones,
Muselinas blancas y de colores,
Pañuelos de algodon de rebozo, idem idem de manos,
Listados, tiradores de algodon,
Cuellos de camisa de hombre, hilo de ovillos,
Guantes de cabretilla, córtes de chalecos,
Bayetas de pellon, franela, cotin de hilo, cantones,
Toallas, pana punzó, cocos de color oscuro,
Tul blanco y negro, bramantes, paños,
Felpudos, arpilleras, florentinas, casimires,
Paños finos, pieles, crehuelas de hilo,
El armazon completo, quinques, escritorio de pino,
Banderas federas, viandas de lata, ollas de fierro,
Una tina y un barril, cajones vacios,
Sillas, faroles, percha, damajuanas vacias,
Tres pantalones de paño usados, 3 idem de brin,
Un fraque viejo, chaquetas, chalecos,
Un baul colchones y otra porcion de artículos.

De otra pertenencia—

40 piezas astracanes,
60 idem cantones de varios gustos,
60 idem idem con algun mareo,
10 idem paños finos, 20 idem florentinas,
6 idem piel del diablo, 40 idem crehuelas,
30 idem casimires de medio tiempo, 40 idem brines.

POR LOS MISMOS.

Calle de la Reconquista No. 107.

Del Bergantin Nacional "Sofia."

El Miércoles 14 del corriente á las 12 en punto, se rematarán precisamente á la mejor postura por cuenta de quien pertenezca—

El bergantin Nacional "Sofia," de 145 toneladas, de mucha carga, muy poco colado y muy velero; tiene todo lo necesario de anclas, cadenas, velas, járcias y perchas, y está en estado de hacer viage dicho buque. Se halla fondeado frente al muelle, y los interesados en su compra pueden verlo ocurriendo abordo ántes del dia del remate.

El inventario se puede ver en la calle del 25 de Mayo número 54 ó en casa de los rematadores.

POR LOS MISMOS.

En la casa de los Sres. Thompson Mellis y Ca., calle de la Universidad núm. 150.

El Jueves 15 del corriente á las 11 en punto se rematará á la mejor postura para conclusion de cuentas un surtido de loza compuesto de—

Platos blancos y de orilla punzó, dichos de colores,
Escupideras blancas, lavatorios, tasas de café,
Servicios para mesa, jarras de pico, jarros &a. &a.

¡VIVA LA FEDERACION!

POR JOSE J. ARRIOLA.

En la calle de Suipacha número 8.

El Martes 13 del corriente á las 11 y media en punto de la mañana, y por haber su dueño alquilado la mayor parte de las habitaciones se han de rematar pricisamente á la mejor postura los siguientes

MUEBLES.

1 hermoso ropero de caoba nuevo,
1 estante ó armario de idem idem,
1 sofá de caoba forrado en crin,
1 idem idem enchapado idem,
2 cujas buenas, y un necesario de caoba,
2 docenas sillas de esterilla americanas,
1 mesa de caoba con cajones,
1 cómoda enchapada, y dos mesas fuertes,
1 alfombrado nuevo de jergon punzó,
1 docena sillas de madera Norte Americanas,
6 lavatorios y 2 velas de lona de buques,
2 medias cómodas, 1 piano forte de patente,
Una coleccion de cuadros marco dorado finos, y otros varios muebles y úttiles &a.

POR EL MISMO.

Reconquista núm. 14.

DE EFECTOS.

El Jueves 15 del corriente á las 11½ en punto de la mañana, por liquidacion de cuenta, se rematarán indispensablemente á la mejor postura á términos que se estipularán. Cuyo pormenor se dará despues.

Avisos.

Se necesita

CONCHAVAR un sirviente para el servicio interior de una casa de familia. Ocúrrase al núm. 69 ó 71, calle de Reconquista.
s9—3s

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes unitarios!

POR disposicion del Sr. Juez de Primera Instancia Dr. D. Cayetano Campana, á solicitud de D. Federico Massot y D. Juan Luis Jacobé, albaceas testamentarios de D. Domingo Antonio Tartier se citan á los acreedores de este finado para que concurran con sus respectivos documentos que acrediten sus acciones en la Sala de su Juzgado, dentro de ocho dias á las once de la mañana, para acordar lo conveniente sus pagos, en vista del manifiesto que se ha presentado del estado de dicha testamentaria, á cuya junta que debeberá ser el Jueves 15 del corriente concurrirá tambien el agente fiscal de lo civil. Buenos Aires, Setiembre 7 de 1842.

Andres José Acosta,
s7—2p Escribano Público y de Num.

Se vende

LA casa que fué del finado D. Felipe Magallanes calle de Cochabamba núm. 111, con 17 varas de frente, sesenta y cuatro de fondo, siete piezas nuevas, pozo de balde y tres cocinas; se dará mucho menos de su valor. El que la necesite ocurra á la calle de la Universidad núm. 40.
s7—3p

Daniel Felephe Vaz.
DE BURDEOS

SE suplica á las personas que conocen ó saben del paradero de dicho frances, tengan la bondad de avisar calle de la Victoria núm. 102. La famila quedará muy reconocida.
s7—3p

Para mayordomo.

SE ofrece un hombre jóven inteligente en el servicio á la inglesa y á la francesa: su mujer, que igualmente tiene práctica para lo interior de una casa, habla ingles, y ofrecen los informes que se puedan desear. Quien los necesite pueden avisar en la fonda calle del 25 de Mayo núm. 32.
s7—3p

AVISO.

LA sociedad que habia entre D. Henrique Hargrave y D. Tomas Whitfield, en el establecimiento de farmacia en la calle de la Catedral núm. 30, bajo la firma de Henrique Hargrave y Ca., ha sido disuelto hoy por los dos socios amigablemente y de comun acuerdo, quedando D. Henrique Aargrave solo y dueño absoluto de dicho establecimiento.

Buenos Aires, 7 de Setiembre de 1842.

Whitfield.—H. Hargrave.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

BARATILLO de braseros de hierro grandes cual hasta ahora han venido. Almacen de la iglesia de San Juan media cuadra para el Rio.
s7—3p

Sanguijuelas grandes
DE EUROPA.

SE acaban de recibir una partida de superier calidad, que se venden á cinco pesos cada una y aplicándolas á ocho pesos, y si es en cantidad de un ciento para arriba se darán á cuatro pesos. En la calle de Cuyo núm. 106, de la esquina llamada de Cañas, se verá una tabla de sangrador—
s7—8p *José Casanovas.*

Aviso.

EL dia 5 del presente se ha perdido un tapafunda de cambray de yerbas con un encaje ancho de malla y una randa embutida. Al que lo haya encoutrado ó dé noticia de él se le dará una gratificacion en la calle de Tacuarí núm. 29.
s6—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

El Comisario Cajero de Policia.

HACE saber á los apoderados de los Jueces de Paz de campaña pueden ocurrir á percibir los haberes correspondientes al mes de Agosto próximo pasado. Buenos Aires Setiembre 6 de 1842.
s6— *Pedro Romero.*

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA¡

¡Mueran los salvajes Unitarios!

SE venden dos puertas la una muy grande de cedro y propia para almacen ó tienda, y la otra mas pequeña tambien de buena madera; igualmente un palo de paraiso bastante grueso y largo que puede servir para principal de esquina ó para hacerrarlo y sacar tablas; tambien algunos otros palos para otros destinos; y un resto de leña de rama muy seca y larga. Para una y otra cosa ocurran á la calle de Federacion pasado la Plaza de Lorea núm. 385, en el mismo número darán razon de una casa que se vende en la calle de las Artes puerta sin número contigua al 219.
s6—3p

A los amantes á la Literatura.

CATALOGO DE LAS SIGUIENTES OBRAS
EN IDIOMA FRANCES
ULTIMAMENTE RECIBIDAS DE PARIS,

Que se hallan á venta en la calle de la Victoria núm. 106, media cuadra para el campo, á precios equitativos, no obstante lo hermoso de sus ediciones, en la mayor parte y todas de una excelente encuadernacion y gravados.

DICCIONARIO de Nuñez Taboada, español y frances, frances y español, 2 vol. en 8. °, octava edicion. Paris, 1840.

Dicho de Martinez Lopez y Maurel, frances y español, español y frances, segun los diccionarios de la academia francesa y española, mas completo que ninguno de este género; obra adoptada para la enseñanza pública de los colegios y casa de estudios de Francia por órden del gobierno; 1 vol. de 1,000 ó mas páginas á tres columnas. Paris 1841, hermosa edicion.

Chantreau gramática de edicion revista, corregida y aumentada. Paris 1841, en 8. °

Tratado de letras de cambio, obra nueva é interesante para los abogados y comerciantes. Paris, 2 vol. en 8. ° mayor, buena edicion.

Chateaubriand, génio del cristianitmo, ilustrado con mil grabados en el testo y 9 láminas separadas; edicion magnifica, 1 tomo en 4. °, pasta.

Dicho, estudios históricos, analíticos y un ensayo sobre la historia de Francia que forman 3 vol. en uno, un magnifico tomo en 4. ° iluminado.

Casa rústica del siglo 19, encicopledia de agricultura, práctica, curso elemental completo y metódico de economia rural, publicada en 4 vol. en 4. °, con mas de 2,000 grabados representando todos los instrumentos, máquinas, aparejos, razas de animales, árboles, arbustos y plantas, edificios rurales.

Curso metódico de geografia para el uso de los establecimientos de instruccion y de las gentes del mundo, por H. Chauchard y Muntz, acompañado de 22 planos y de 400 hermosos dibujos representando vistas de las principales cindades, monumentos, armas y atributos de los diversos estados, curiosidades históricas y naturales &a. &a. &a, obra adoptada para la enseñanza pública; 1 hermoso vol. en 4. ° de 1,100 páginas, bella edicion en pasta.

Diccionario universal de geografia, fisica histórica, comercial y política: resumen encicopledie de todo lo que ha sido publicado mas recientemente sobre la geografia, los viages, la historia, la geologia, la historia natural, costumbres de los pueblos, sus religiones, trages, instituciones, relaciones mútuas, la política, las artes, la agricultura, la industria, el comercio &a, por Maccarthy; 2 vol. en 4 ° de 1,500 páginas, hermosa edicion en pasta.

Diccionario universal de comercio y de las mercaderias: obra indispensable á los comerciantes, banqueros, fabricantes, aficionados, cónsules, árbitros, en los tribunales de comercio, agentes, á los jueces consulares y miembros de las cámaras de comercio, á los economistas y hombres de estado. Ella encierra la materia de mas de 35 vol. en 8. °: contiene en su vasto conjunto todo lo que tiene relacion al comercio en sus diversos ramos, navegacion, aduanas, geografia comercial, monedas, pesos y medidas de todos los paises, cambios, usos locales, de las grandes plazas, movimiento de las importaciones, con un gran número de estados referentes; jurisprudencia comercial, terrestre y marítima, economia comercial, industrial &a. &a: 2 gruesos vol. en 4 ° menor de 2,256 páginas á 2 columnes, en pasta, hermosa edicion.

Diccionario universal del comercio, del banco y de las manufacturas: cuadro comercial y completo de las cinco partes del mundo. Obra indispensable á todos los banqueros, comerciantes, mercaderes, manufactureros &a; 2 vol. en 4 ° menor, en pasta, de 1,000 páginas á 2 columnas, compuestos de mas de 5,000 artículos y divididos en 6 partes, conteniendo la materia de 25 vol. en 8. °, es decir el duble de las obras del mismo género, por una sociedad de comerciantes bajo la direccion de Mr. Monbrion; hermosa edicion.

El Globo, atlas clásico, universal de geografia antigua y moderna, segun MM. Dufour, Somard y Baloi, con una estadistica adjunta á cada carta; 1 hermoso vol. en 4. ° compuesto de 42 cartas grabadas sobre acero é iluminados, encuadernado á la inglesa.

El Derecho de Gentes ó principios de la ley natural aplicados á la direccion y á los negocios de las naciones y de los soberanos, por Mr. Vattel: edicion precedida de un ensayo del autor sobre el derecho natural, para servir de introduccion al estudio del de gentes, ilustrado de cuestiones y observaciones por el Sr. Baron de Chambrier D'Oleires antiguo maestro, con agregaciones nuevas de Vattel y de M I. G. Sulzer, y de un compendio bibliográfico del derecho natural y de gentes, y del derecho público moderno por el Sr. Conde D'Hauterive, miembro de la cámara de diputados, sub director de los archivos y chancillerias en ministerio de negocios estrangeros de Francia. Paris 1838, 2 vol. gruesos en 8. ° en pasta.

Variedades del derecho público y de alta politica por Carlos Luis Dé Haller. Paris 1839, 2 vol. en 8. ° hermosa edicion en pasta.
s7—5p

Se necesita

EN una corta familia una buena muger para el servicio de la cocina; darán razon en la calle de la Catedral núm. 124.
s6—3p

¡VIVA LA FEDERACION!

Se necesita

UNA persona para instruir un niño en cuentas calle de Cuyo núm. 1. En la misma casa se vende un cuarto de tierra con tres ranchos y árboles frutales &a.
s6—3s

Leña de roble y pino de Rusia

EN la barraca calle de Potosí de la iglesia de San Juan cautro cuadras para el campo, hay en venta leña de roble en trozos para el consumo de las casas de familia y un cargamento de pino de Rusia de muy superior calidad.
s6—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Ojo á la Conveniencia.

SE vende una casa acreditada con pulperia y fonda, con todo lo necesario para el servicio de una y otra; se halla situada en la calle de la Piedad núm. 113, y es de corto principal. El que se interese en comprarla puede ocurrir á la calle de Cangallo núm. 123½, tienda de zapateria que encontrará con quien tratar.
s6—5p

Aviso Interesante.

EN la recoba nueva plaza y calle de la Victoria núm. 66, se vende á un precio equitativo dos pellones de hilo de lana punzó de los mejores que se trabajan en las provincias del interior.
s6—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

BARATILLO DE CARBON de superior calidad á doce pesos la cuartilla; se vende en la calle de Cangallo número 145.
s6—5p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

BARATILLO de papas superiores á 6 reales libra y por mayor á precio muy acomodado, se encuentran en el Mercado del Centro núm. 64, á la derecha de dicho mercedo. Quien guste puede ir á tratar por la entrada del lado del pescado.
s6—3p

Dinero á réditos.

SE toma desde 40, hasta 60,000 pesos sobre una halaja de mas de 150,000 libre de todo gravámen. En esta imprenta darán razon.
s6—3p

WARWICK INGLIS tapicero de buen gusto y de última moda, de Londres, calle de la Piedad No. 68 detras de la Catedral, agradece á sus amigos y al respetable público de Buenos Aires la confianza que se han servido dispensarle y espera que su larga esperiencia en su oficio tanto en este pais como en Europa le harán merecer la continuacion de dicha confianza.

Hace colchones de crin, lana y paja, compone sofaes y sillas viejas y las hace quedar como nuevas. Corta y hace colgaduras para cujas y ventanas á la última moda, aforra sillas poltronas y sofaes con zaraza á precios acomodados.

Tiene siempre á venta un surtido de baules de todas clases, y adornos varios en su ramo.
s6—15p

¡VIVA LA FEDERACION!

Se vende

UNA cuja nueva y de moda, toda de caoba maciza, con colchones y almohadones ó sin ellos; una cuna y un lavatorio. Para tratar puede occrrirse á la calle de la Piedad número 36.
s6—3p

Aviso.

EN la calle de Cuyo núm. 18 se necesita una muger para la cocina, no trayendo buenas recamendaciones es escusado presentarse: advirtiendo ademas sea sola y pueda dormir en la casa.
s5—6p

Se vende
UNA CHACRA,

Situada en las Lomas de San Isidro, tiene 700 varas de frente y una legua de fondo, con una quinta de veinte y tantas, con casa de azotea y de teja; con aperos de labranza, bueyes, carretas, corrales de ñandubay, &a. &a. Para tratar ocúrrase á la calle de la Esmeralda número 208.
s5—5p

Aviso interesante.

SE necesita una familia labradora estrangera pudiendosele ofrecer un partido ventajoso en el cultivo de una chacra á inmediaciones de esta ciudad. La que reuniese las antedichas cualidades ocurriendo á la calle del Perú núm. 6 encontrará al interesado.
s5—8s

CONCURSO
DE
Larrea Vazquez y compañia.

LOS Síndicos invitan á todos los acreedores, para que en el preciso término de 8 dias concurran á la casa núm. 30 calle de Belgrano de la una á tres de la tarde, con los documentos de sus respectivos créditos para la debida *toma de razon* de ellos.

Igualmente se previene á los deudores residentes en esta Plaza, que si dentro del mencionado plazo no se presentasen á satisfacer lo que deben, serán compelidos judicialmente. Buenos Aires Setiembre 5 de 1842.
s5—5p

Interesante.

DON JOSE AMIELL Y BERJAN, natural de Torrellas, inmediato á Barcelona provincia de Cataluña, de donde se ausentó á últimos de 1829, en compañía de un tal Francisco Fernandez, puede dirigirse á la calle de Belgrano número 57, para comunicarle asuntos de interes.
s3—28s

Se venden

TACHOS, pailas, y canillas de varios tamaños para confiteria, panaderia, tintorería, &a. &a., dos alambiques, clavos de París de varios tamaños, unas láminas de santos y santas, papel de cartas dorado y de varios colores, un barril aceite frances primera calidad, velas de molde en cajones, un carro ingles casi nuevo, calle de Cangallo núm. 169.
s3—8p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Contaduría General.

POR órden superior se venden los cueros pertenecientes al Estado que se hallan en Tapalquen, procedentes del consumo de la guarnicion. Los que se interesen en su compra, pueden dirigir sus propuestas á la Contaduría General.
s2—20p

Se vende muy barato,

UNA finca en San Fernando de buena vista, con 50 varas de frente y fondo completo que hace esquina, tiene edificadas á su frente 25 varas, esquina con trastienda que mira al otro frente para negocio, en seguida de la esquina la casa para familia con las oficinas completas.— En la calle de las Artes frente al núm. 199 darán razon.
s1—15p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Uniiarios!

Se compran,

MUEBLES usados en la calle del Buen Orden núm. 60, ó se cambian por sillas finas de esterilla. En la misma casa se pintan letreros para muestras &. &.; se componen sillas y muebles de todas clases dejándolas al gusto de las personas que tengan á bien favorecer este establecimiento.
s1—15p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

OJO AL BARATILLO.

En la calle de Suipacha núm. 65 se hallan sillas Norte-Americanas de esterilla de la mejor clase, idem de madera idem.
s1—30s

Aviso al Público,

LA casa consignataria de los Sres. Misoglio, Schloesing y Ca., en Marsella, calle Breleuil núm. 15, recibe consignaciones de capitanes y particulares, por cuyos intereses toma los cuidados mas prolijos y cobrando un honorario muy equitativo.
a29—30p

¡VIVA LA FEDERACION!

OJO OJO
AL
Verdadero Baratillo,

En el almacen pintado de rosado, Plaza del Restaurador número 118, hay lo siguiente:——

	Ps. Rs
Yerba paraguaya superior de primera clase á	3
Idem idem idem	2—6
Idem misionera idem	3
Idem parnaguá de la mejor	2—3
Idem idem idem	2
Azucar de remolacha	2—3
Idem blanca seca	1—4
Idem idem idem	1—3
Idem terciada idem	1—2
Arroz del Brasil superior	1—3
Café molido fresco y superior	4—4
Fideos de todas clases	1—6
Velas de molde de 4 y 6 en libra	1—7
Tabaco paraguayo del mejor	5—4
Idem idem idem	5
Idem correntino idem	4—6
Vino carlon catalan (cuarta)	1—3
Idem de Jerez	2
Idem de Burdeos superior (botella)	6
Pasas de uva de Málaga	1—5
Grasa muy rica	1—2
Sal idem	1
Almidon de trigo	2—4
Idem de mandioca	1—6

Garbanzas tiernas, almendra mollar,
Aceite sevillano, canela suelta, idem en castos,
Pimenton, pábilo norte-americano,
Cohetes de la India, té perla, idem imperial,
Anis de Mallorca, ginebra de Holanda,
Caña de la Habana, aguardiente de España,
Vinagre de yema,
Tichelos finos recien recibidos, idem buenos,
Platos, tazas, palanganas, fuentes, necesarios,
Cristales finos y otra infinidad de articulos muy baratos
a29—12p

Fábrica
DE
Sillas Americanas.

EL abajo firmado pone en conocimiento de sus amigos y marchantes, que en dicha fábrica de sillas calle de Cangallo núm. 45, al lado del Café de Catalanes, se trabajan sillas de todas clases, tanto de madera como de esterilla de la mejor construccion y maderas lo mimo que las de Norte América, cuyas obras son bien conocidas en esta capital por mas de diez años que he tenido este establecimiento. Tambien en la misma fábrica se pintan y doran toda clase de sillas usadas, dejándolas lo mismo que nuevas y al gusto de las personas que tengan á bien ocuparme. Asi mismo las personas que quisiesen llevar sillas para el Interior encajonadas, pueden ocurrir que serán servidas con el mayar esmero y proligidad.

Se ponen asiento de esterilla de todas clases.

a23—30p *Jorge W. Fish.*

Aviso interesante
Varillas doradas de todas clases.

SE acaba de recibir una partida de mucho gusto en la calle de la Universidad núm. 65 que se venderá por mayor ó menor al gusto de los compradores y á precios muy acomodados; tambien se hacen marcos de todas clases y se redoran viejos poniéndolos como nuevos; igualmente se hacen cornizas doradas para ventanas y cujas al gusto de los compradores. En la dicha casa encontrarán con quien tratar á cualquier hora del dia.
a18—30p

Aviso interesante.
CALLE DEL PERÚ N.° 108½.

SE ha recibido un surtido elegante de tinajones propios para depositar aceite que es venderán á precios moderados; alpiste fresco para pájaros á 3 y medio pesos libra; chocolate superior á 5 idem idem, y por mayor mas barato; quesos de Goya ricos; cigarros habanos superiores; un elegante surtido de oza, cristales y comestibles; vino carlon á 10 reales cuarta y frasco 4 pesos.
a16—30p

Editor Responsable—PEDRO PONCE.

IMPRENTA ARGENTINA